

ANEXO VI

PLANO DE TRABALHO

Temática escolhida: Saúde, Assistência Social e Cultura

Quadro 01 - Identificação do Proponente

Nome da OSC: Associação Solidariedade de Arte e Cultura		
CNPJ: 10.288.997/0001-80		
Endereço: Avenida do Oratório, nº 3161		
Bairro: Jardim Guairacá	CEP: 03221-100	
Telefone: (11)3433-4340	Telefone: (11) [REDACTED]	
E-mail: contato@solidariedanca.org.br	Site: www.solidariedanca.org.br	
Dirigente da OSC: Fernando Loureiro Lima Coelho		
CPF: [REDACTED]	RG: [REDACTED]	Órgão Expedidor: SSP/SP
Endereço do Dirigente: [REDACTED]		

Quadro 02 - Dados do Projeto

Nome do Projeto: Recomeço
Período de realização: Seis meses a contar da data da assinatura do termo
Horário/Dia de realização: 3ª feira, 5ª feira e sábado; das 8h às 17h.
Local de realização: Associação Solidariedade de Arte e Cultura (Sede)
Nome do responsável técnico do projeto: Cintia Paiva Lima Coelho
Nº do registro profissional: [REDACTED]
Valor total do projeto: R\$ 29.926,82 (Vinte e nove mil, novecentos e vinte e seis reais e oitenta e dois centavos)

Quadro 03 - Histórico do Proponente

A Associação foi fundada em 01 de agosto de 2008, partindo da iniciativa de Cintia Lima, que em 2003 iniciou seu trabalho com um pequeno grupo informal de crianças com deficiência física. Bailarina e fisioterapeuta, a responsável liderava um grupo de dança em cadeira de rodas com 6 crianças participantes, que inicialmente tinha apenas o desejo de tornar a rotina clínica de reabilitação da criança com deficiência mais leve e com oportunidades. Desta forma, o grupo passou a utilizar a dança como recurso terapêutico e elaborar espetáculos que tornaram-se publicamente símbolo de inclusão social através da arte, atingindo a marca de 200 (duzentos) jovens e crianças com e sem deficiência como integrantes, e uma plateia de 2.000 expectadores em seu espetáculo. Diante da tamanha repercussão o grupo sentiu a necessidade de tornar-se uma Associação, garantindo a seus componentes a esperança sólida de prosperar segura e legalmente. Nossa equipe hoje é composta por muitos integrantes e profissionais de diversas áreas da saúde, esporte, educação e cultura que juntos desenvolvem um trabalho multidisciplinar voltado à inclusão sociocultural, capacitação profissional em dança, criação, esporte e saúde.

O grupo de saúde mental e comportamento humano, iniciou seus trabalhos no final de 2016, por meio do Projeto Influir, onde atuou nas escolas públicas da região, com ações aplicadas aos alunos, equipe pedagógica e familiares, com o objetivo de identificar e minimizar ações de bullying, que se estendeu até o final de 2018. Em 2019, a equipe desenvolveu um trabalho com o grupo de dança em cadeira de Rodas, para controle da ansiedade frente à exposições públicas, dando sequência às escutas e demandas em 2020.

Diante da Pandemia e suas consequências de isolamento social, o grupo passou a desenvolver um trabalho de acolhida e atendimento online de Assistência Social, Psicologia,

Musicoterapia e Dança em Cadeira de Rodas por vídeo aulas e produção de “challenges”, além da teleassistência prestada por profissionais de educação física, fisioterapeuta e professores de dança na manutenção das atividades.

O SolidariEdança tem o maior grupo de dança em cadeira de rodas do país, com a excelência reconhecida pelos títulos de Utilidade Pública Municipal, Utilidade Pública Estadual, Registro na Secretaria Municipal de Esporte, Conselho Municipal da Assistência Social (COMAS) e Conselho Municipal da Criança e do Adolescente (CMDCA), CENTS, CEBAS, CRCE, PONTO DE CULTURA certificado pelo Ministério da Cultura, Salva de Prata pelo o trabalho de excelência realizada na Cidade de São Paulo, entre outros títulos e certificados. O SolidariEdança é berço de talentos e uma janela para a vida, abrindo possibilidades e ultrapassando as fronteiras do preconceito e das impossibilidades. Nossa instituição atende em média 500 pessoas mensalmente com e sem deficiência, com a proposta de trabalhar as diferenças pela mistura e experimentação pacífica e solidária, transformando impossibilidades em caminhos de arte e esperança, concluindo que somos iguais nas diferenças.

Quadro 04 – Descrição do Objeto

Este projeto tem como proposta central, garantir a pessoa com deficiência ou com mobilidade reduzida amparo psicológico e assistencialista frente às consequências do confinamento social, em virtude da pandemia por Covid-19. Assegurando por meio da saúde mental, um acompanhamento consciente proposto desde o isolamento ao plano e ação de retomada das atividades e reinserção social.

Quadro 05 – Público Alvo beneficiário

Os beneficiários diretos são pessoas com deficiência e mobilidade reduzida, com idade a partir de 11 anos.

Quanto aos beneficiários indiretos, podemos citar a comunidade ao entorno com ou sem deficiência, além de seus grupos familiares, cuidadores, artistas, educadores e profissionais da saúde, por meio de ações online ou presenciais, como palestras, publicações, vivências, workshop ou web conferências.

Embora as ações da Instituição alcance um público de diversos pontos de São Paulo, especialmente em virtude da parceria com o serviço de transporte adaptado – ATENDE, quanto à abrangência geográfica da instituição, grande parte dos beneficiários localizam-se no entorno da Instituição, que compreendem os distritos de Parque São Lucas, Jardim Panorama e Vila Rosa, que são pequenas vilas do bairro do Parque São Lucas, sendo o mesmo de grande extensão geográfica, localizados na Zona Leste de São Paulo, próximo aos bairros de Sapopemba, Jardim Colorado e São Mateus. Sua área é composta em grande maioria de favelas ou construções de baixa renda. Nos relatórios SAS a região é identificada como sendo de alta privação social. Esta região sofre com poucos recursos de saúde, saneamento básico e cultural. É composta por uma população ribeirinha de um córrego sem canalização. Os moradores em sua maioria são oriundos de outros estados, estão desempregados ou inseridos no trabalho informal, com baixa escolaridade e renda familiar insuficiente. São famílias que enfrentam problemas de alcoolismo e drogas, e em muitas famílias há ausência de envolvimento dos pais. É uma região composta por diversas pró-vilas e conta com uma população total de 152.036 habitantes. A faixa etária de 0 a 14 anos compreende 27% da população da região. O Índice de Vulnerabilidade Juvenil (IVJ), criado pela Fundação Seade, é calculado a partir da identificação dos fatores socioeconômicos e demográficos potencialmente capazes de afetar a vida dos adolescentes

e jovens residentes nos distritos da capital. O IVJ varia em uma escala de 0 a 100 pontos, em que a zero representa o distrito com a menor vulnerabilidade e 100 a maior.

Este índice pode ser resumido em cinco categorias, que agrupam os 96 distritos da cidade segundo níveis de vulnerabilidade: até 21 pontos vulnerabilidade muito baixa, de 22 a 38 pontos baixa vulnerabilidade, de 39 a 52 média vulnerabilidade, de 53 a 65 alta vulnerabilidade e mais de 65 pontos vulnerabilidade muito alta.

Vale ressaltar, que a região também notificou por um grande período de tempo, um alto índice de contágio pela Covid-19, colaborando para o crescente número de casos registrados em São Paulo. Segundo dados do IBGE até o dia 11 de maio de 2020, São Paulo capital, notificou 27.307 casos de contágio, com 2.266 óbitos.

Entendemos com isso, um aumento na vulnerabilidade da região, que possivelmente refletida nas próximas pesquisas e dados, especialmente no tocante as mudanças econômicas e sociais.

Quadro 06 – Objetivo

Minimizar os efeitos psicológicos do confinamento social da pessoa com deficiência e com mobilidade reduzida, garantir o direito à informação, insumos e recursos básicos fundamentais no combate e prevenção ao contágio por Covid-19. Além de auxiliar no processo de retomada social, inclusão pós-quarentena, caso haja a liberação segura do confinamento durante a execução do projeto.

Quadro 07 – Objetivos Específicos

Para alcançarmos os objetivos específicos, citados a seguir, serão realizadas inicialmente reuniões de preparação de equipe, com objetivo de preparar estratégia de acesso e material informativo. Como via principal, serão utilizadas as mídias sociais e articulação em rede por meio de contato feito pela Assistente Social desta proposta, com o objetivo de deixar a comunidade ciente dos serviços que serão prestados. Uma vez feita a divulgação, reuniões online, lives e material em formato digital serão veiculados. Impressos e materiais simples, deixados em locais estratégicos de circulação, como farmácias e mercados também serão distribuídos, a fim de informar, orientar e captar a população que estiver frente a necessidade de acolhida pelo serviço e apresentar o perfil do público alvo desta proposta. Para os serviços de psicologia, musicoterapia e dança em cadeira de rodas, o modo de acesso será híbrido, isto é, presencial para aqueles que não apresentem situação de risco para COVID-19, com transmissão online via Google Meet. O serviço de Assistência Social será oferecido no modo presencial, por meio de visitas agendadas, e no formato digital, reuniões online, por chamada de vídeo ou via ligação/mensagem conforme necessidade.

Lembramos que todas as ações em formato presencial respeitará o protocolo de segurança destinado ao setor, previamente divulgado e informado aos usuários. Assim, para que sejam garantidos os seguintes objetivos específicos:

- Garantir o acesso à informação e orientação no tocante ao combate à Covid-19;
- Prestar o serviço de psicologia frente às necessidades apresentadas;
- Prestar o serviço de Musicoterapia frente às necessidades apresentadas;
- Prestar o serviço de Dança Inclusiva e em Cadeira de Rodas, com o objetivo de garantir a comunicação não verbal e suporte terapêutico, durante o confinamento social e reinserção pós-confinamento;
- Organizar e preparar materiais de insumo para proteção e garantia de saneamento;

- Orientar quanto aos cuidados de limpeza e assepsia de órteses e próteses a fim de prevenir contaminação por Covid-19;
- Organizar e preparar materiais de consumo básico para devido encaminhamento conforme demanda;
- Orientar e encaminhar a população com deficiência e com mobilidade reduzida, quanto ao BPC(LOAS), inscrições ao cadÚnico e medidas de assistências emergenciais ou de garantia de direitos;
- Produzir materiais informativos e de debates sobre o assunto via online;
- Dar suporte assistencial e emocional às famílias de pessoas com deficiência e com mobilidade reduzida, atingidas pelo Covid-19;
- Dar suporte assistencial e emocional às famílias de pessoas com deficiência e com mobilidade reduzida, atingidas pelas consequências econômicas e sociais do confinamento.

Quadro 08 – Metas

Para discutir prevenção, modos de assepsia, combate e cuidados específicos do COVID-19, serão preparadas apostilas, material informativo impresso e digital, por meio de vídeos, posts e lives, além de reuniões em formato online e plantão de dúvidas com canal de contato aberto via whatsapp / telefone.

Como metas a serem atingidas, de acordo com os objetivos acima especificados nessa proposta, destacamos como importâncias o acesso à informação; Encaminhamentos segundo demandas; Redução de casos de ansiedade, depressão e síndrome do pânico, decorrentes ao confinamento social; Garantia de direito à comunicação não verbal por meio da dança inclusiva e em cadeira de rodas; Sensibilização comunitária; Acolhida dos casos e garantia de acesso ao serviço proposto, dentro do prazo de 6 meses, buscando solucionar as problemáticas ou garantir encaminhamentos àquelas que eventualmente necessitarem.

Quadro 09 – Descrição do projeto e dos parâmetros a serem utilizados para aferição do cumprimento das metas

O Projeto Recomeço acolherão a pessoa com deficiência e com mobilidade reduzida, munícipes de São Paulo, expostas a situações de vulnerabilidade sócio emocional frente ao isolamento social, por conta da pandemia por Covid-19, através de ações diretas no campo da saúde mental.

Da mesma forma, a proposta se ocupará em oferecer a pessoa com deficiência e com mobilidade reduzida, auxílio para sua reinserção social, isto é outro ponto importante a se garantir preservado, a inclusão. Além de reforçar o papel da pessoa com deficiência e com mobilidade reduzida de forma ativa e inserida na sociedade, seja online ou presencialmente, por meio da musicoterapia e dança inclusiva.

É preciso lembrar à sociedade e especialmente a pessoa com deficiência e mobilidade reduzida, que as conquistas sociais de inclusão não podem se perder com o confinamento, e que cada um deve assumir o seu lugar pós-pandemia, não podemos permitir um retrocesso social, pelo contrário, é preciso seguir em frente e a musicoterapia e a dança enquanto terapia e comunicador, serão nossas ferramentas para garantir esse caminho aberto.

Para tanto se aplicará como meio avaliativo de resultados os seguintes indicadores:

Descrição da meta	Indicador qualitativo	Indicador quantitativo
Garantir o acesso à informação e orientação no tocante ao combate à Covid-19;	Relatório de Atividades datado e assinado pelo profissional responsável pelo preenchimento	Número de acessos (online) Lista de presença (ações presenciais)
Prestar os serviços de	Prontuário de	Número de acessos

psicologia, musicoterapia, dança inclusiva e assistência social	acompanhamento clínico datado e assinado pelo responsável técnico da ação e pelo preenchimento.	(online) Lista de presença (ações presenciais)
Organizar e preparar materiais de insumo e consumo básico	Relatório de Atividades datado e assinado pelo profissional responsável pelo preenchimento	Levantamento e controle de compra e entregas
Orientar quanto aos cuidados específicos da pessoa com deficiência sobre limpeza e assepsia de órteses e próteses, Orientar e encaminhar, quanto ao BPC(LOAS), inscrições ao cadÚnico e medidas de assistências emergenciais ou de garantia de direitos;	Relatório de Atividades datado e assinado pelo profissional responsável pelo preenchimento.	Número de acessos (online) Lista de presença (ações presenciais)
Acolhida dos casos e garantia de acesso ao serviço proposto	Relatório de Atividades datado e assinado pelo profissional responsável pelo preenchimento.	Quantidade de formulários preenchidos.

Quadro 10 - Metodologia

Antes da descrição metodológica, ressaltamos que já realizamos atendimentos remotos e até o presente momento, não tivemos problemas com a acessibilidade digital, transmissões ou conexão. Porém, entendemos que nem todos podem possuir tal acesso, neste caso estaremos disponíveis para os atendimentos presenciais, garantindo assim que a prestação de serviço chegue à todos que necessitarem e se encontrarem dentro das características do público alvo descrito nessa proposta.

O Projeto Recomeço terá a duração de 6 (seis) meses e acolherá a pessoa com deficiência e com mobilidade reduzida e seus familiares de convívio direto, munícipes de São Paulo, expostas a situações de vulnerabilidade social, por meio de ações diretas a saúde mental. As ações do projeto acontecerão 3 (três) vezes por semana, das 8:00 as 17:00.

As pessoas ingressarão na ação através do preenchimento de um formulário que será divulgado semanalmente nas redes sociais da Instituição. Após o preenchimento, as pessoas receberão um questionário de demandas que serão triados pela Assistente social e direcionados para a Psicologia, Musicoterapia, Dança Inclusiva e/ou para a própria Assistência Social de acordo com a necessidade.

Em caso de direcionamento para a Psicologia, os profissionais ficam responsáveis pelo agendamento das sessões levando em consideração a disponibilidade indicada pelos ingressantes. Os atendimentos psicológicos acontecerão de forma online quando em situação de confinamento social, e presencialmente na sede da Instituição, caso haja a liberação oficial do Governo para afrouxamento do distanciamento frente a pandemia, seguindo todas as recomendações do Ministério da Saúde, entre outros órgãos.

Os atendimentos terão duração média de 40 (quarenta) minutos e o número de sessões dependerá da necessidade e das observações feitas pela(o) psicóloga(o) que por sua vez identificará após primeira sessão, um prognóstico clínico de cada caso. Caso a demanda não possa ser sanada pelos psicólogos, considerando o prazo de vigência da proposta (180 dias), um encaminhamento será elaborado pelos profissionais para que o usuário possa continuar o tratamento sem interrupção.

Em caso de direcionamento para a Musicoterapia e/ou Dança Inclusiva, o(a) profissional terá como objetivo auxiliar no processo terapêutico e de reinserção da pessoa assistida, utilizando do movimento, da comunicação corporal, do som e da música para aliviar os efeitos do confinamento e distanciamento social, além de colaborar na garantia à inclusão da pessoa com deficiência e com mobilidade reduzida nos espaços culturais sejam eles presenciais ou online, de forma ativa enquanto ser humano capaz de criar e projetar uma ideia ou sentimento através de seu movimento. As intervenções, assim como nos atendimentos psicológicos, terão duração média de 1 (um) hora e o número de sessões dependerá da necessidade e das observações feitas pelo(a) musicoterapeuta e Professor(a) de dança inclusiva que por sua vez identificará após primeira intervenção, um prognóstico terapêutico de cada caso.

Os atendimentos serão no formato híbrido, isto é, presencial para àqueles que não apresentarem comorbidades ou risco de contágio para COVID-19, seguindo os protocolos de segurança, previamente apresentados aos usuários e equipe, com suporte online, via chamada de vídeo pela plataforma Google Meet.

Também haverá a possibilidade do atendimento 100% online, caso o indivíduo tenha preferência ou apresente impossibilidades para o formato presencial.

Tendo em vista as constantes mudanças sobre o quadro de contaminação por

Covid-19, a forma de acesso poderá ser alterada sempre que houver a necessidade ou indicação da equipe, com o objetivo de garantir a segurança sanitária sem deixar de oferecer com qualidade o objeto dessa proposta.

As medidas de prevenção visam minimizar os efeitos internos e externos do Covid-19, em face da Declaração de Estado de Calamidade Pública - Decreto 06/2020.

Assim, concomitantemente aos atendimentos e atenção ao indivíduo, serão levadas à luz por meio de publicações nas redes sociais e veículos de alcance público, discussões e orientações que auxiliem na saúde mental e colaborem para prevenção e cuidados frente à pandemia.

Outro ponto importante a se garantir preservado, é a inclusão e reforçar o papel da pessoa com deficiência e mobilidade reduzida de forma ativa e inserida na sociedade, seja online ou presencialmente, por meio da dança inclusiva. É preciso lembrar à sociedade e especialmente a pessoa com deficiência e mobilidade reduzida, que as conquistas sociais de inclusão não podem se perder com o confinamento, e que cada um deve assumir o seu lugar pós-pandemia, não podemos permitir um retrocesso social, pelo contrário, é preciso seguir em frente e a dança será nossa ferramenta para garantir esse caminho aberto.

As demandas direcionadas para a Assistência Social serão acolhidas e o(a) profissional se responsabiliza pelo acesso da população atendida à informação sobre os direitos sociais de acordo com as normativas do serviço.

Mesmo com a finalização da ação, após os 6 (seis) meses, a equipe se compromete não encerrar as demandas sem as devidas resoluções, ou seja, terão atendimento mesmo após o encerramento desta ação até que todos sejam encaminhados.

Nos casos de identificação de falta de insumos e recursos básicos, o(a) Assistente

Social, traçará um plano de ação de coleta e distribuição, para que no momento da execução desta ação a Instituição tome as devidas precauções.

Em relação aos profissionais que formam a equipe da proposta, todos estarão protegidos com máscaras, toucas, aventais e luvas, e feita toda a higienização dos recursos básicos e outros insumos será feita a distribuição e entrega do produto.

Por meio de campanha de arrecadação e parcerias, a instituição compromete-se providenciar os produtos e insumos identificados como necessários para o devido abastecimento das pessoas assistidas, para tanto, a coleta das doações acontecerá mediante horário agendado na sede da Instituição para evitar aglomerações.

Para o público que for receber os recursos básicos na Instituição, haverá o fornecimento de máscaras e orientações sobre as medidas de prevenção estabelecidos pelo Ministério da Saúde.

Quadro 11 – Previsão de Atendimentos/Públicos

Fica previsto para atendimentos diretos, sejam eles na área psicológica, assistencial ou de reinserção a demanda de até 100 pessoas.

Quadro 12 – Cronograma de Realização do Projeto

Metas/Etapas	Especificação	Unidade	Quantidade	Valor R\$	Data início	Data Término
Meta/Etapa 1 –	- Treinamento de		EPIs		Mês 1	Mês 1

Implementação	<p>equipe;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Preparo e adequação espacial para ações presenciais; - Alinhar junto à equipe a logística do plano de ação; - Iniciar o plano de divulgação; - Aquisição dos materiais - EPis. 	<p>Unidade</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 100 máscaras descartáveis - 8 Protetores faciais - 100 toucas descartáveis - 79 aventais descartáveis - 100 Luvas Descartáveis 	<p>R\$ 526,82</p>	<p>(semana 1)</p>	<p>(semana 1)</p>
Meta/Etapa 2 – Acolhida	<ul style="list-style-type: none"> - Iniciar as primeiras acolhidas; - Identificar as demandas; - Realizar agendamentos e encaminhamentos; - Iniciar os primeiros agendamentos, distribuídos conforme identificação de demanda. 	<p>-</p>	<p>-</p>	<p>-</p>	<p>Mês 1 (Semana 2)</p>	<p>Mês 1 (Semana 2)</p>
Meta/Etapa 3 – Intervenção	<ul style="list-style-type: none"> - Manter acolhidas e encaminhamentos por meio de Assistência Social; - Prestar o serviço de atenção Social no tocante à esclarecimentos e orientações; - Realizar atendimentos psicológicos; 	<p>Unidade</p>	<p>5 mês</p> <p>Recursos Humanos</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2 psicólogos - 1 musicoterapeuta - 1 professor de dança - 1 assistente social - 1 coordenador 	<p>Recursos Humanos</p> <p>R\$ 23.500,00</p> <p>Serviços</p> <p>R\$ 1.000,00</p>	<p>Mês 1, 2, 3, 4, 5 (Semana 3 a semana 20)</p>	<p>Mês 1, 2, 3, 4, 5 (Semana 3 a semana 20)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar atendimentos musicoterápicos; - Realizar atividade de suporte terapêutico e inclusivo por meio da Dança inclusiva; - Realizar publicações, lives, webconferências, palestras, reuniões e demais ações online ou presencial, definidas de acordo com acompanhamento pandêmico e liberações do confinamento social; - Produzir e divulgar material de conscientização social sobre inclusão; - Realizar mensalmente ou sempre que se fizer necessário, reuniões multidisciplinares. 		<p>Serviços</p> <p>contabilidade</p>			
<p>Meta/etapa 4 – Finalização</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Iniciar o processo de desmame terapêutico; - Realizar os devidos 	<p>Unidade</p>	<p>1 mês</p> <p>Recursos Humanos</p> <p>- 2 psicólogos</p>	<p>Recursos Humanos</p> <p>R\$</p>	<p>Mês 6 (semana 21 a semana 24)</p>	<p>Mês 6 (semana 21 a semana 24)</p>

	<p>encaminhamentos e orientação àqueles que necessitam de continuidade de acompanhamento;</p> <p>- Preparar relatórios conclusivos e demonstrativos estatísticos, afim de garantir a precisão nos indicadores qualitativos e quantitativos;</p> <p>- realizar reuniões multidisciplinar afim de garantir o cuidado pleno e tranquilo no processo de finalização do projeto.</p>		<p>- 1 musicoterapeuta</p> <p>- 1 professor de dança</p> <p>- 1 assistente social</p> <p>- 1 coordenador</p> <p>Serviços</p> <p>contabilidade</p>	<p>4.700,00</p> <p>Serviços</p> <p>R\$ 200,00</p>		
--	---	--	--	--	--	--

Quadro 13 – Cronograma de Receitas e Despesas

Periodicidade (semana, mês, ano...)	Receitas (descrição)	Valor (R\$)	Despesas (descrição)	Valor (R\$)
6 meses	Valor do projeto	R\$ 29.926,82		
1 mês			Recursos Humanos	R\$ 4.700,00
1 mês			Serviços Contábeis	R\$ 200,00
1 mês			EPI	R\$ 526,82
2 mês			Recursos	R\$ 4.700,00

			Humanos	
2 mês			Serviços Contábeis	R\$ 200,00
3 mês			Recursos Humanos	R\$ 4.700,00
3 mês			Serviços Contábeis	R\$ 200,00
4 mês			Recursos Humanos	R\$ 4.700,00
4 mês			Serviços Contábeis	R\$ 200,00
5 mês			Recursos Humanos	R\$ 4.700,00
5 mês			Serviços Contábeis	R\$ 200,00
6 mês			Recursos Humanos	R\$ 4.700,00
6 Mês			Serviços Contábeis	R\$ 200,00
Total		R\$ 29.926,82	Total	R\$ 29.926,82

A quantidade de EPIs foi calculada pensando em garantir o equipamento de segurança para todos os frequentantes presenciais na sede das ações. Sabemos, que o atual momento pede para que todos tenhamos as próprias máscaras entre outros itens de equipamento de segurança sanitária, porém na falta do item pessoal a instituição pretende garantir que haverá itens para substituição ou troca, assim sim chegamos a essa quantidade de EPIs, baseado em uma proporção de uso de 2 itens por membro da equipe ao dia.

Quadro 14 – Plano de Divulgação

O plano de divulgação tem como objetivo, fazer saber à população alvo, a oferta dos serviços propostos nesse objeto, sejam eles seus beneficiários diretos ou indiretos, a fim de estimular a participação da sociedade e interferir positivamente sobre os aspectos da saúde, cultural, comportamental e de transformação social.

Para tanto propõe-se as seguintes ferramentas:

- Facebook, Instagram, Youtube e outras redes sociais;
- Utilizar um comunicador capacitado e com foco nas redes sociais, por meio de ação voluntária da equipe de mídias da Instituição, para melhorar a comunicação com o público;
- Também sob responsabilidade da equipe de mídias da instituição, será atualizado o site institucional (www.solidariedanca.org.br) de maneira que se torne mais uma forma de acesso ao projeto, com sua agenda, fotos, vídeos e informações. Explorar a capacidade que a multimídia combinada com a internet proporciona de divulgar um trabalho como o da dança, torná-la “amigável” e bonita de maneira a atrair;
- Sob os cuidados da Assistente Social, será feito o contato para articulação em rede, com comércios e instituições locais, como escolas, UBS, bibliotecas, etc; a fim de criar uma ação que atinja toda comunidade a que se refere o público alvo deste objeto;
- Utilizar as mídias sociais de secretarias de interesse como acessibilidade, etc.

CRONOGRAMA DAS AÇÕES

O Cronograma de ação começará imediatamente ao início do projeto, ficando para primeira semana as seguintes ações:

- Desenvolver estratégias para comunicar nas redes sociais;
- Cronograma de intervenções nas redes sociais;
- Elaboração do portfólio, disponibilização de fotos e imagens de estratégia para divulgação;
- Realizar os primeiros contatos para relacionamento em rede. Nas semanas seguintes, além de iniciar a execução prática das estratégias, pretende-se:
 - Criar um programa de orientação para Palestras, Vivências, Workshop e demais ações, constando informações detalhadas de cada evento, bem como a manutenção constante das ações em redes sociais, por meio de publicações atualizadas dos acontecimentos, Lives, ações online, entre outros.

RESULTADOS ESPERADOS

Ao final das ações, esperamos que o projeto tenha atingido seu público alvo, sendo ele beneficiário direto ou indireto, e que os mesmos tenham sido influenciados de maneira a garantir a prevenção frente à contaminação por covid-19, além de auxiliar nas questões de saúde mental decorrentes do confinamento social, retomada consciente das atividades presenciais e coletivas, desde que não ofereça riscos à saúde.

Quadro 15 – Contrapartida

Especificação	Descrição detalhada de cada item	Unidade de medida	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
Material	Instrumentos pedagógicos musicais (flautas)	Unidade	20	R\$ 34,00	R\$ 680,00
	Instrumentos pedagógicos musicais (pandeiros)	Unidade	20	R\$ 25,00	R\$ 500,00
	Escritório (papel sulfite)	Unidade	500	R\$ 0,05	R\$ 25,00
	Escritório (caixa de caneta)	Unidade	50	R\$ 0,69	R\$ 34,50
	Kit multimídia (notebooks)	Unidade	3	R\$ 1.500,00	R\$ 4.500,00
	Kit multimídia (aparelho de som)	Unidade	2	R\$ 240,00	R\$ 480,00
	Kit multimídia (máquina fotográfica)	Unidade	1	R\$ 300,00	R\$ 300,00
	Kit multimídia (celular)	Unidade	1	R\$ 500,00	R\$ 500,00
				Subtotal de materiais	
Serviços	Atendente	Unidade	6	1.224,00	R\$ 7.344,00
	Auxiliar de limpeza	Unidade	6	500,00	R\$ 3.000,00
	Internet	Unidade	6	250,00	R\$ 1.500,00
	Aluguel imóvel	Unidade	6	6.185,58	R\$ 37.113,48
				Subtotal de serviços	
Total Geral					R\$ 55.976,98

Quadro 16 –

Recursos Humanos

Cargo	Quantidade	Carga horária	Remuneração	ISS Patronal	FGTS	Outros encargos (INSS 11%)	Custo total
Psicólogos	2	192 hs	R\$ 7.476,00			R\$ 924,00	R\$ 8.400,00
Musicoterapeuta	1	192 hs	R\$ 3.738,00			R\$ 462,00	R\$ 4.200,00
Assistente Social	1	576 hs	R\$ 4.806,00			R\$ 594,00	R\$ 5.400,00
Professor de dança inclusiva	1	192 hs	R\$ 3.738,00			R\$ 462,00	R\$ 4.200,00
Coordenador	1	576 hs	R\$ 5.340,00			R\$ 660,00	R\$ 6.000,00
Total							R\$ 28.200,00

Quadro 17 – Materiais e Serviços

Especificação	Descrição detalhada de cada item	Unidade medida	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
EPI	Máscara descartável	Unidade	100	R\$ 1,28	R\$ 128,00
	Protetor facial	Unidade	8	R\$ 5,90	R\$ 47,20
	Touca descartável	Unidade	100	R\$ 0,13	R\$ 13,00
	Avental descartável	Unidade	79	R\$ 3,78	R\$ 298,62
	Luva	Unidade	100	R\$ 0,40	R\$ 40,00
Sub total de materiais					R\$ 526,82
Serviço	Contabilidade	Unidade	6	R\$ 200,00	R\$ 1.200,00
Sub total de serviços					R\$ 1.200,00
Total Geral					R\$ 1.726,82

Quadro 18 – Tabela

Orçamentária

Descrição detalhada do item (material e serviço)	Unidade de medida	Qtd	Valor Unitário	Empresa Orçamento 01	Valor Unitário	Empresa Orçamento 02	Valor Unitário	Empresa Orçamento 03
Máscaras descartáveis	Unidade	100	R\$ 1,49	https://www.submarino.com.br/produto/1787417950/100-mascaras-descartaveis-tripla-protecao-com-filtro-envio-imediato?DCSext.recom=RR_search.1&api=b2wads&chave=b2wads_5f02b21718046c000f75b876_31216686000186_1787417950_270a6579-b358-4aaa-ae89-623ee09c828f&nm_origem=rec_search.1&nm_ranking_rec=1&pfm_carac=Publicidade&pfm_index=0&pfm_page=search&pfm_pos=b2wAds&pfm_type=vit_recom_mendation&pos=1&sellerId=312	R\$ 2,49	https://www.americanas.com.br/produto/32324654/touca-descartavel-descarpacote-com-100-unidades-branca?WT.srch=1&acc=e789ea56094489dff798f86ff51c7a9&par=bp_pl_00_gob_s_todas_geral_gmv&gclid=EAIAIqobChMIybPFhLW-6gIVFgSRCh2ETwT_EAQYAiABEgI4yPD_BwE&i=5c2d7c5e49f937f62534393b&o=5a956666ebb19ac62c2d100d&opn=YSMESP&sellerid=23443635000169	R\$ 1,28	https://hakunamatatabrindes.com.br/brindes-promocionais/mascara-descartavel/ Data da cotação dia 08/07

				16686000186&sellerName=GTX%20CAPITAL Data da cotação dia 08/07				
Protetor facial	Unidade	8	R\$ 9,90	https://www.americanas.com.br/produto/1693676871?WT.srch=1&acc=e789ea56094489dff798f86ff51c7a9&epar=bppl_00_go_b_s_todas_ger_al_gmv&gclid=EAIaIQobChMI4IXFzP--6gIVVgiRCh0yBA6SEAQYEAQYAiABEGIpE_D_BwE&i=5dd35fb449f937f6259270ab&o=5eb2a7c9f8e95eac3d831424&opn=YSMESP&sellerid=23591074000145 Data da cotação dia 08/07	R\$ 5,90	https://www.kalunga.com.br/prod/protetor-facial-face-shield-em-pp-0-5mm-plascony-pt-1-un/549744?pcID=39&gclid=EAIaIQobChMI4IXFzP--6gIVVgiRCh0yBA6SEAQYASABEGKbgvD_BwE Data da cotação dia 08/07	R\$ 28,36	https://hakunamatatabrindes.com.br/brindes-promocionais/mascara-descartavel/ Data da cotação dia 08/07
Toucas descartáveis	Unidade	100	R\$ 0,27	https://www.ikesaki.com.br/touca-	R\$ 0,27	https://www.americanas.com.br/produto/323246	R\$ 0,13	https://www.ocenanob2b.com/tou

				descartavel-acao-com-12-unidades- -p?idsku=2029586 Data da cotação dia 08/07		54/touca-descartavel-descarpacote-com-100-unidades-branca?WT.srch=1&acc=e789ea56094489dff798f86ff51c7a9&epar=bp_pl_00_g_o_bs_todas_geral_gmv&gclid=EAIaIQobChMIybPFhLW-6gIVFgSRCh2ETwT_EAQYAiABEGI4yPD_BwE&i=5c2d7c5e49f937f62534393b&o=5a956666ebb19ac62c2d100d&opn=YSMESP&sellerid=23443635000169 Data da cotação dia 08/07		ca-sanfonada-tnt-prevemax-branca-20gr-pacote-100-unidades-p1003276?tsid=109&gclid=EAIaIQobChMIybPFhLW-6gIVFgSRCh2ETwT_EAQYAiABEGI4yPD_BwE Data da cotação dia 08/07
Aventais descartáveis	Unidade	79	R\$ 3,80	https://www.americanas.com.br/produto/1735232419/avental-descartavel-tnt-manga-longa-rosa-1-ptc-com-10-uni?WT.srch=1&acc=e789ea56094489dff798f86ff51c7a9&epar=bp_pl_00_g_o_bs_todas_geral_gmv&gclid=EAIaIQobChMI8KzOmcG-6gIVFgaRCh3J9wgPEAQYAiABEGI3D_D_BwE&quantity=1 Data da cotação dia 08/07	R\$ 3,83	https://produto.mercadolivre.com.br/MLB-1184065079-avental-descartavel-tnt-manga-longa-20g-pct-c10-unidades-JM?matt_tool=77131280&matt_word&gclid=EAIaIQobChMI8KzOmcG-6gIVFgaRCh3J9wgPEAQYAiABEGI3D_D_BwE&quantity=1 Data da cotação dia 08/07	R\$ 3,78	https://www.americanas.com.br/produto/1650847617/avental-manga-longa-elastic-no-punho-16-g-m2-c-10unid?WT.srch=1&acc=e789ea56094489dff798f86ff51c7a9&epar=bp_pl_00_g_o_todos-os-produtos_geral_gmv&gclid=EAIaIQobChMI8KzOmcG-6gIVFgaRCh3J9wgPEAQYBCABEGLHyyD_BwE&i=5e8fe93149f937f6252ed9

				cG-6gIVFgaRCh3J9wgPEAQYASABEGIH5vD_BwE&i=5e8fe93149f937f6252ed9f1&o=5ecd7afcf8e95eac3de9e7a0&opn=YSMESP&sellerId=5825068000123 Data da cotação dia 08/07				f1&o=5e96695bf8e95eac3d252b7f&opn=YSME SP&sellerId=5825068000123 Data da cotação dia 08/07
Luvas	Unidade	100	R\$ 0,43	https://www.suprillife.com.br/descartaveis/luvas/luva-procedimento-de-latex-descarpack-c300-un-kit?parceiro=8152&gclid=EAiAQobChMI2JaNr4C_6gIVhhCRCh0jfguLEAQYASABEGKuvD_BwE Data da cotação dia 08/07	R\$ 0,45	https://www.magazineluiza.com.br/luva-procedimento-de-latex-descarpack-c-500-un-kit/p/be4c631k5c/cp/lces/?&l=1&seller_id=iconesul&utm_source=google&utm_medium=pla&utm_campaign=&partner_id=5422&gclid=EAiAQobChMI2JaNr4C_6gIVhhCRCh0jfguLEAQYAiABEGKmD_D_BwE Data da cotação dia 08/07	0,40	https://www.drogariasaopaulo.com.br/luva-de-latex-descarpack-m-com-po-100-unidades/p?idsku=711578&utm_source=google&utm_campaign=google-shopping&gclid=EAiAQobChMI2JaNr4C_6gIVhhCRCh0jfguLEAQYBiABEGKG4PD_BwE Data da cotação dia 08/07
Contabilidade	Mensal	6	R\$ 200,00	https://www.sindeconts.org.br/ Data da cotação dia		https://www.secon.org.br/ Data da cotação dia 08/07		https://www.contabeis.com.br/empresarial/honorarios/ Data da cotação

				08/07				dia 08/07
Descrição detalhada do item (recurso humanos)	Unidade de medida	Qtd	Valor Unitário	Empresa Orçamento 01	Valor Unitário	Empresa Orçamento 02	Valor Unitário	Empresa Orçamento 03
Musicoterapeuta	Unidade	1	R\$ 700,00	http://ubamusicoterapia.com.br/wp-content/uploads/2020/03/Diretrizes-Musicoterapia-e-TICs.pdf Data da cotação dia 08/07	R\$ 700,00	http://www.apemesp.com.br/musicoterapia/materiais Data da cotação dia 08/07	R\$ 700,00	http://www.mtecho.gov.br/cbsite/pages/pesquisas/ResultadoOcupacaoMovimentacao.jsf Data da cotação dia 08/07
Psicólogos	Unidade	2	R\$ 700,00	https://www.crpsp.org/pagina/view/65 Data da cotação dia 08/07	R\$ 700,00	https://site.cfp.org.br/servicos/tabela-de-honorarios/ Data da cotação dia 08/07	R\$ 700,00	https://www.vempensarpsi.com.br/post/2020/01/19/tabela-de-honorarios-psicologia Data da cotação dia 08/07
Professor de dança	Unidade	1	R\$ 700,00	https://sindanca.com.br/portal/caches/ Data da cotação dia 08/07	R\$ 700,00	https://www.salario.com.br/profissao/professor-de-danca-cbo-262830/ Data da cotação dia 08/07	R\$ 700,00	https://dissidio.com.br/salario/professor-de-danca/ Data da cotação dia 08/07
Assistente Social	Unidade	1	R\$ 900,00	http://cressp.org.br/ Data da cotação dia 08/07	R\$ 900,00	http://www.cfes.org.br/ Data da cotação dia 08/07	R\$ 900,00	https://www.salario.com.br/profissao/assistente-social-cbo-251605/ Data da cotação dia 08/07
Coordenador	Unidade	1	R\$ 1.000,00	https://www.vagas.com.br/cargo/coordenador-de-projetos Data da cotação dia 08/07	R\$ 1.000,00	https://www.catho.com.br/profissoes/coordenador-de-projetos/ Data da cotação dia 08/07	R\$ 1.000,00	https://www.glassdoor.com.br/Sal%C3%A1rios/coordenador-de-projetos-sal%C3%A1rio-SRCH_KO0,23.htm Data da cotação dia 08/07

Quadro 19 – Cronograma de Desembolso

Rubricas	Parcela Única	Total
Recursos Humanos	R\$ 28.200,00	R\$ 28.200,00
Material	R\$ 526,82	R\$ 526,82
Serviços	R\$ 1.200,00	R\$ 1.200,00
Total geral	R\$ 29.926,82	R\$ 29.926,82
Contrapartida	R\$ 55.976,98	R\$ 55.976,98
Total	R\$ 85.903,80	R\$ 85.903,80

São Paulo, 09 de julho de 2020.



Fernando Loureiro Lima Coelho
Presidente
Associação Solidariedade de Arte e Cultura
CPF nº [REDACTED]



Cintia Paiva Lima Coelho
Responsável Técnico
CPF nº [REDACTED]